

## تحديد مؤهلاتك ومهاراتك

هل لديك خبرة و/أو تعليم في مهنة ثقافية مشمولة ضمن  
برنامج الثقافة والإعلام (Kultur Media) لدى مكتب العمل (Arbetsförmedlingen)؟

اقرأ المزيد عن [معابرنا](#) و [المهن](#) المشمولة.

تم صياغة الأسئلة وفقاً للمتطلبات السارية في سوق العمل الثقافي السويدي. توفر لك إجاباتك أساساً يمكن استخدامها في الحوار مع مكتب العمل (Arbetsförmedlingen).

يمكن للإجابت أن تُسهل عملية التخطيط الخاصة بك التي يتم إجراؤها مع مكتب العمل (Arbetsförmedlingen) حتى تحصل على الدعم الصحيح. تؤخذ كافة مؤهلاتك وخبراتك بعين الاعتبار.

قم بالإجابة على الأسئلة وإذا كنت ترغب بالحصول على المساعدة في فهم الأسئلة أو كنت ترغب بمناقشتها، يُرجى الاتصال بمكتب العمل (Arbetsförmedlingen).

### 1. البيانات الشخصية

الرقم الشخصي (xxx-xxx- يوم شهر سنة):

---

أو رقم التسويق (الرقم المؤقت):

---

الاسم الأول:

---

اسم العائلة:

---

بواسطة (C/O)

---

العنوان

---

الرقم البريدي

---

المنطقة البريدية

---

رقم الهاتف:

---

البريد الإلكتروني

---

### 2. اللغة

اللغة الأم، يُرجى كتابة لغتك الأم:

.1

هل يمكنك التحدث بأكثر من لغة؟

يرجى كتابة إذا كان يمكنك التحدث والكتابة باللغة أو إذا كان يمكنك التحدث باللغة بمستوى أكثر بساطة.

التحدث تحدث الكتابة مستوى بسيط

.2

.3

.4

**دراسة اللغة السويدية**

أنا أدرس اللغة السويدية الآن وأنا في المستوى:

أو

نعم  لا 

لقد قمت بالتسجيل وسوف أبدأ دراسة اللغة السويدية:

**3. التعليم الجامعي - تقوم هنا بكتابة تعليمك المهني.**إذا لم تكن حاصلًا على تعليم جامعي ولكن تم توظيفك مهنيًا،  
قم بوضع علامة في خانة - لم أحصل على تعليم جامعيلم أحصل على تعليم جامعي،  حاصل على تعليم جامعي،  إلا أنني عملت مهنيًا كـ

- |                       |                       |  |
|-----------------------|-----------------------|--|
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | فنان سيرك  |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | راقص/ راقصة                                      |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | كاتب مسرحي                                       |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | فنان تجميل، صانع الشعر المستعار                  |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | موسيقي، مُطرب، فنان موسيقى مسيحية                |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | منتج موسيقي                                      |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | مدير مشاريع ثقافية                               |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | مصمم ديكور وملابس المسرح                         |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | ممثل   |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | منتج مسرحي                                       |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | Teaterregissör saknas?                           |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | فني مسرح، تقني مسرح<br>فني صوت وإضاءة            |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | مدير إنتاج، مخرج مسرحي<br>مدير مسرح، مساعد إنتاج |

أخرى:

إذا كنت حاصلًا على تعليم جامعي؛ (إذا لم تكن حاصلًا على تعليم جامعي اذهب للفقرة 4)

• في أي دولة حصلت على تعليمك؟

---

• ما هي اسم الجامعة/المدرسة؟

---

• ما هو اسم برنامجك التعليمي؟

---

• ما هو العام الذي بدأت فيه تعليمك؟

---

• ما هو العام الذي حصلت فيه على شهادتك؟

---

• إذا لم تكن قد أنهيت دراستك، فما هي عدد السنوات المتبقية؟

---

## استبيان بشأن المؤهلات في فنون المسرح والموسيقى - الثقافة / الإعلام

هل يُمكنك إثبات تعليمك بواسطة شهادة تخرج/شهادة جامعية/بيان البرنامج الدراسي؟

لا  نعم

هل تم ترجمة شهادتك

لا  نعم

هل قمت بارسال شهادتك المترجمة إلى مجلس الجامعات والكليات (Universitet och högskolerådet - UHR) للتقدير؟

لا  نعم

إذا لم يكن معك شهادة تخرج/شهادة جامعية/بيان البرنامج الدراسي التي ثبتت حصولك على التعليم. هل يُمكنك الوصول إليها، (هل يمكن لأي شخص أن يقوم بارسالها إليك)؟

لا  نوعاً م

**4. مهارات الحاسوب**

هل لديك المهارات العامة لاستخدام الحاسوب؟

لا  نعم

هل لديك مهارات مهنية متخصصة في الحاسوب؟

لا  نعم

**المهارات المهنية المتخصصة في الحاسوب**  
يرجى وصف المهارات المهنية المتخصصة في الحاسوب التي لديك خبرة بها:

---



---



---

**5. الخبرة المهنية**

هل يُمكنك إثبات الخبرة المهنية على سبيل المثال من خلال شهادة، أو عقد، أو شهادة عمل، أو منحة دراسية، أو شهادة تخرج، أو معارض فنية، أو قصاصة من صحفة، أو موقع إلكترونية، أو معرض، أو ملف تعريفي به عينة من الأعمال أو أية وثائق أخرى؟

لا  نوعاً م

هل عملت في المقام الأول في مهنتك الثقافية؟

لا  نعم

ما هو آخر عام عملت فيه في مهنتك الثقافية؟ عام:

---

رب العمل/الزبون:

---

بداية من:

---

التخصص/المهنة:

---

المهمة/ مهمة العمل:

---



---



---

استبيان بشأن المؤهلات في فنون المسرح والموسيقى - الثقافة / الإعلام

رب العمل/الزبون:

بداية من: \_\_\_\_\_ إلى: \_\_\_\_\_

التخصص/المهنة:

المهمة/ مهمة العمل:

المهمة/ مهمة العمل:

بداية من: \_\_\_\_\_ إلى: \_\_\_\_\_

التخصص/المهنة:

المهمة/ مهمة العمل:

إذا كنت تود أن تُضيف مزيد من أرباب العمل/الزبائن، يُرجى كتابتهم في ورقة منفصلة.

يمكنك هنا كتابة المزيد حول خبراتك المهنية في المجال، التي لم تشملها الأسئلة:

**تعليمات - احتفظ بجهازك.** قم بطباعتها إذا أتيحت لك الإمكانيّة لذلك أو سيقوم مسؤول التوظيف في مكتب العمل بإحضار ورقة إجابتكم عندما يكون لديك مقابلة في مكتب العمل (Arbetsförmedlingen).